

Prólogo Editorial

Esta nueva edición de Avá se produce en un contexto de transición del formato impreso, que por muchos años definió la identidad de esta Revista, hacia el virtual. Si bien buena parte de la colección ya se encontraba disponible en la red, nos abocaremos a la versión digital, que redonda en un menor costo económico y ambiental, y nos permite además incluir recursos gráficos como fotografías y mapas, tanto en la tapa como en los artículos.

Es posible que muchos de nuestros lectores compartan con nosotros la dificultad de desprenderse de un formato que nos permitía proyectar cierta cercanía que produce el material al movilizar los distintos sentidos. Sin embargo, la revista circula efectivamente más online que en papel, y las mismas circunstancias que provocan tal añoranza nos plantean este nuevo escenario que se abre como un abanico de múltiples posibilidades. En el impulso por no perder del todo la materia, como equipo editorial impulsamos en el marco del Programa de Postgrado en Antropología Social (PPAS) una serie de encuentros mensuales al que bautizamos Paye, Perspectivas en antropología y etnografía. Iniciamos este ciclo de debate abierto en homenaje al vigésimo aniversario del Programa de Postgrado que nos aloja, fundado por Leopoldo Bartolomé en 1995, nuestro querido gurú de la antropología. El término payé/paje/paie evoca en guaraní el acto chamánico, y Ava-paje es llamada la persona que lo realiza. Su raíz etimológica es la palabra pa'ÿ, que significa: el que nunca acaba, el que no termina, el inmortal. En mbya, y también en idiomas cercanos como el chiripá y el pa'i tavytera, pa'i es el nombre que se le suele dar al sacerdote. Y paje significa hechizo, talismán. Por su linda historia el PPAS tiene mantra, tiene Avá, tiene payé.

La iniciativa se tomó para promover el debate antropológico sobre trabajos empíricos y abordajes teóricos, abriendo la participación a docentes, locales e invitados, y estudiantes avanzados del programa o visitantes. Como equipo editorial consideramos que la continuidad de este espacio, también será propicio para estimular la presentación de artículos que resulten de instancias dialógicas en nuestro programa.

El número actual contiene la traducción de un artículo de Tim Ingold, quien hace ya varios años viene discutiendo la necesidad de superar una serie de antinomias y divisiones instaladas en el campo científico para poder avanzar en desarrollos alternativos en la construcción del conocimiento. Agradecemos a Eduardo Suárez el trabajo de traducción, y a Johana Kunin y Rolando Silla la revisión del texto titulado "Desde la complementariedad a la obviación: Sobre la disolución de los límites entre la antropología social, biológica, arqueología y psicología". Vale también el reconocimiento de la generosa presentación, "Tim Ingold: Hacia una



ciencia de la vida”, que nos acerca al autor y a su obra.

En segundo lugar, este número incluye el Dossier temático dedicado a “Organización y conflictos en torno a la actividad pesquera” compuesto por tres artículos, y presentado por Carlos Abraão Moura Valpassos. El agradecimiento que nos inspira es extensivo también a José Colaço Dias Neto, colega y amigo, por la colaboración brindada en esta ocasión.

Por último, la sección de artículos libres incluye trabajos que transitan por distintas temáticas. Gastón Julián Gil se interna en la historia de la producción antropológica para analizar la significación del Handbook of South American Indians, coordinado por Julian Steward, que en palabras del autor “constituyó un importante hito para la antropología norteamericana, pero también para las tradiciones periféricas antropológicas del subcontinente”.

Ana Laura García Presas y Clara Craviotti, por su parte, abordan y analizan la relación entre “Saberes prácticos y expertos en el complejo avícola entrerriano” para reflexionar sobre las condiciones de permanencia de la producción familiar frente al avance del modelo socio-técnico impulsado por las grandes empresas agroalimentarias en nuestro país durante las últimas décadas.

El trabajo de Mariana Medina Martínez “A gestão da saúde nos registros: empreendimentos para construir redes” da relevancia al interés en estudiar el ‘mundo de los registros’ para la comprensión de las prácticas y lógicas en el gerenciamiento de las instituciones brasileñas de salud pública.

Cerrando la sección libre María Sol Bruno, a partir de un estudio de caso titulado “Un faro en la tormenta. Apuntes de un local de divertimento juvenil”, explora los significados y las formas de sociabilidad desarrollados en torno a un emblemático boliche que funcionó desde 1976 hasta los años ‘90 en la ciudad de Córdoba (Argentina).

Finalmente, agradecemos a todas las personas que generosamente colaboraron en este número. Con la cooperación continua entre autores, evaluadores, editores y lectores, esperamos aportar al conocimiento antropológico en sus diversas intersecciones con otras disciplinas. A los que están cerca, los esperamos en nuestro Paye, y a los que se encuentran un poco más distantes los invitamos a seguir online los pasos de AVÁ.